

fête ses XXX ans et accueille les Rencontres Nationales du



Des pratiques artisanales.

... en réponse aux dérives sociales et environnementales?

Les Lieux de Vie et d'Accueil sont des structures qui expérimentent depuis les années 60 des formes alternatives d'accueil, de soin et d'éducation. Ils sont désormais régis par la loi de rénovation du secteur médico-social du 2 janvier 2002. Le GERPLA (Groupe d'Échange et de Recherche sur et pour les Pratiques en Lieux d'Accueil) s'attache à donner depuis 1984 et à un niveau national, une parole spécifique au mouvement

Depuis 1990, le LVA « Le Roucous » développe un savoir faire qui tricote singulièrement les trois termes : lieu, vie et accueil. Le Roucous est une grande maison commu où peuvent être accueilli.e.s - en permanence et en alternance - 7 jeunes atteint.e.s de troubles psychiques confié.e.s par l'ASE. Ils.elles sont accompagné.e.s par 5 permanent.e.s travaillant/vivant aussi sur place. Au Roucous, il s'agit de prendre soin de soi à travers le prendre soin du lieu, s'écartant ainsi de la pathologie mentale.

Un collège réunissant permanent, e.s et membres élu, e.s fait vivre l'association dans sa démarche ZADEP - Zone à définir en permanence.

Les 40 dernières années ont vu la synergie des écologies subjective, environnementale et sociale se fragiliser : protocoles, normalisation et numérisation, ont progressivement conduit à des formes d'industrialisation de la relation humaine, portant érosion au lien social et doutes aux professionnels qui en prennent soin.

Ainsi, l'école, tout comme l'hôpi-tal, la culture, l'agriculture, l'éco-logie ou le médicosocial se sont industrialisé.e.s.

La crise de la Covid n'a fait que braquer les pro-jecteurs sur l'épaisseur de ces transformations.

Il faut désormais vivre avec et construire l'APRÈS.

Mais comment s'organiser collectivement? Comment construire les conditions de la résistance aux virus, aux menaces climatiques, à la folie des hommes et des institutions? Les petites structures comme les LVA, habituées au «vivreavec» sont-elles mieux loties?

Le savoir-faire artisanal ne serait-il pas finalement un atout à promouvoir?



D ifférents ateliers nous permettront de mettre en commun nos réflexions pour dessiner les traits de pratiques à dimension artisanale, et ainsi inventer un langage nouveau qui peut-être fluidifiera nos échanges avec des services départementaux parfois frileux.

A INVESTIR EN OFF tout au long de l'événement

Des **repas** orchestrés par des toqué.e.s aveyronnais.e.s à partir de produits locaux et bio de qualité

Un **espace convivial** où dénicher breuvage et grignotage Un bar à parlottes et autres lieux d'expression artistique

PROGRAMME

Jeudi 26 mai

Journée GERPLA destinée aux porteur.se.s de projets LVA <u>Soir</u> : Spectacle «Le délirium du papillon » de Typhus Bronx

Vendredi 27 mai

<u>Matin</u>: Propos introductifs Interventions de l'ASE de l'Aveyror du LVA Le Roucous et du GERPLA n des intervenant.e.s, inscriptions Inte Présentation ns aux ateliers.

Après-midi : Ateliers de réflexion facilités

Soir : Moment festif (à définir)

Samedi 28 mai

Matin : Ateliers de réflexion facilités (suite) Après-midi : Restitution des échanges

en pleinière et débats Soir : Concert de «Balaphonik Sound System»

Dimanche 29 mai

Matin

Commission de rdination du GERPLA

Des invité.e.s, dont les noms seront communiqués prochainement, se joindront à nos échanges.

Modalités pratiques, tarifications et bulletins d'inscription seront prochainement communiqués.